

8月まで、「国際建築建材展」BATIMAT（バティマ）がフランスのパリで開催され、建築関係の仲間6人で視察に行ってきたので、ご紹介をしたい。

バティマは、2年に1度の世界最大級の国際建築建材展で、2年前の参加者は35万1748人で、参加業者は200社であった。この他ヨーロッパでは、毎年春開催の「国際産業技術見本市」ドイツ・ハノーバーメッセ、同じくドイツ・フライブルクミーレムで、毎年春交換に開催される、ヨーロッパ最大の環境見本市「エコメッセ」等、国際的規模の建築関連小会が毎年開催されている。

バティマの規模は東京ビックサイトの約8倍といわれているが、業種は建築・生活・環境に分かれていて、建築関連では「建築・建設・不動産」「衛生設備・空調・給排水・照明」「公共施設用機器、器具、都市計画」「ビル保守管理・清掃」「生活関連では「家具・インテリア用品」「環境関連では「環境・商業施設物、リサイクリング」の各業者が参加している。

また、どのエリアも優れたデザインの展示スペースとなつていて、ドイツ・フランス・外付けシャッター付きタイプ（垂直使用）を発表していて、日本では未だお目にかかるないので驚いた。

その他窓関連では、日射遮へいの外付けブラインドの会社がかなり出展しており、開口部からの熱のコントロールを重視していることを改めて感じた。

また、断熱改修・外断熱システムのための金物、屋根・壁面緑化システム、そして換気システムの先進国であるフランス製の熱交換率90%以上の換気システムが多くあった。

私が昨年、北海道の建築家の作品を見学した際、その建築家から教えてもらつた、RC外断熱における断熱欠損なしでバルコニーを作ることができる金物工法のメカニカル出展していた。

給湯・暖房関連では、太陽熱温水器（各種熱源可能）の給湯・暖房システムが多く出展されていて、バイオマスボイラーや、家庭用からビル用まで多くの種類があった。

日本の各電機メーカーも多款出展してて、ヒートポンプ等の技術及び性能を競合していることは、心強く感じた。

日本で、2020年に次世代省エネ基準が義務化になることは、周知のとおり

新しい住まいの視座——9 「国際建築建材展」 IN Paris視察

U建築計画主査・一級建築士
PHJ省エネ建築診断士
植田優
Meena Ueda

うえた まさる ●1960年生まれ。26年多摩美術大学建築科を卒業。82年設計事務所を開設してまもなく地域住宅の研究を始め、高耐熱・高気密住宅を多数手がける。92年、岩手県建築士会の地域住宅研究委員会として、地域住宅マニアル作成に携わる。人と環境を考えた住まい及びエネルギー・サルベイメントを中心とした研究を進めている。平成11年度第6回優秀賞、岩手県エネルギー・住宅賞「住宅企画公審裁判賞」受賞。盛岡市環境部門賞非常勤講師、岩手県立大学短期大学部非常勤講師。TEL 019-634-1333

私は自分の仕事上、断熱・省エネ・環境負荷低減関連技術を中心に見て回ったが、その中では窓関連で、クロアチア等、東欧諸国の断熱木サッシが印象的であった。性能はもちろん、今後は価格で勝負していくのではないかだろうか。また樹脂サッシでも、トリブルガラス入りでU値が0.8W/m·Kを切るものがあり、かなり出回っている。ちなみに日本の次世代省エネ基準Ⅱ地域（北東北3県中心エリア、2013年改正省エネ基準では3地域）の開口部基準は、2.33W/m·K以下で、「アルミ樹脂複合サッシL」も、「Eペアガラス入り」が対応品であるが、「樹脂サッシL」も「Eペアガラス入り」でも、1.7W/m·Kが一般的な数値である。

トリブルガラス入りでも、1.23W/m·Kが標準品で、一部クリップトンガス

されていた。



であるが、1992年省エネ基準（次世代省エネ基準前）で建てられた住宅の窓からは、冬季には48%、夏季には71%もの熱の移動があるといわれており、開口部の性能及び日射取得熱のコントロールが今後の課題と思われる。

今回のバティマ視察を通して感じたことは、日本でもU値が1.0W/m·K前後の、高性能窓が普通に必要なということである。現在の日本の技術をもっては、問題なく製作可能だと思われるが、早く一般的に、そして適正価格で出回ることを期待したい。