

幻冬'22 開催のお知らせについて

2022 年度舞台技術研究会会長 黒原紗寧子

拝啓 雪待月の候 皆様におかれましてはお変わりなくお過ごしでしょうか。

我々初の対面開催となる白金祭も無事終了し、2020 年入学の代最後のイベント・幻冬の開催までおよそ 1 週間となっております。下記に詳細を失礼いたします。対面でのご来場は平日となりますので難しいとは思いますがぜひ足を運んでいただけましたら幸いです。また、後日配信での視聴も可能ですので、1 年の集大成を見ていただければと思います。

幻冬'22

日程 12/7 (水) 16 時半開場 17 時開演

場所 横須賀芸術劇場

ヨコスカ・ベイサイド・ポケット

[小劇場]

〈今回のゲスト〉

アミノイロ。様

広島県・尾道で結成。現在は活動拠点を東京に移し、活動の幅を広げている。

Vo.寺見幸輝の優しくしなやかな歌声、鮮やかに情景を想起させる切なく儂いセンチメンタルな歌詞が最大の魅力であり、同世代からの指示を得ている。

2022 年 4 月 13 日にはミニアルバム「続く生活、準えて」を発売。

公式 HP より引用

公式 HP : <https://amenoiro.jp>

〈イベントの趣旨〉

今年度の幻冬のテーマは「music voyage」で音楽ライブという非日常のイベントと航海という非日常の掛け合わせというコンセプトを念頭に、イベントを進行してきました。

「航海」は、会場が開港の港である横須賀という点にちなんで付けさせていただきました。

今回出演をしていただく『アメノイロ。』さんの最大の魅力は儂いセンチメンタルな歌詞とVo.寺見幸輝様の優しくしなやかな歌声です。

音楽ライブによる非日常空間という刹那的な時間の提供というコンセプトにまさに調和すると考え、お声がけをさせていただいた次第です。

アメノイロ。さんのバンド名にちなんだ照明の作成や、繊細なメロディーを届けられる音響の整備、有観客開催に備えた演出課の適切な進行など、各課がそれぞれ引退前最後のイベントに相応しいよう全力を尽くしております。

<開催形態>

明治学院大学在学生、ご家族、OBOGの皆様は上記会場にてご覧いただけます。

その他の一般のお客様に関しては、後日収録映像を配信にてご覧いただけます。

<URL>

どちらもプラットフォームはzaikoにて販売いたします。

以下のリンクから対面用のチケットの購入が可能です。よろしく願いいたします。

<https://butaken.zaiko.io/item/353021>

<チケット代>

配信…600円(+手数料)

対面…1500円(+手数料)

一般のお客様に向けた配信の映像の納品日が不明のため、配信のチケットの準備がまだ出来ていない状態です。

後日納品日が分かり次第、チケットが購入できるリンクとともに再度送らせていただきます。

○投げ銭制度について

配信チケット購入の際にはチケット追加オプションとして応援投げ銭制度を採用させていただいております。

500 円よりもしよろしければ受け付けておりますので、活動の応援をしていただければ幸いです。

朝晩は肌寒い日も増えてまいりました。くれぐれもご自愛ください。皆様とお会いできるのを一同楽しみにしております。

敬具