

## 伊藤 裕貴 Hiroki Ito

福井県立武生高等学校 教諭

1967 福井県越前市生まれ

1992 筑波大学大学院修士課程芸術研究科絵  
画専攻修了

2016 東京藝術大学大学院美術教育研究室研  
修員

- ◆個展(つくば市、東京都銀座、福井市、鯖江市、越前市)  
9回
- ◆グループ展(日本海独立展、究展、BJ 美術準備室展、  
若狭湾美術展、丹南芸術家協会展)
- ◆全国公募展(独立展独立賞・他4賞、さかいで Art グランプリ  
2004 グランプリ受賞、北陸中日美術展入賞2回、美浜美術展入賞、関西独立展入賞2回)
- ◆国際展(イタリア美術賞展美術評論家賞、日仏現代美術世界展、ドイツ/オランダ/ベルギー美術賞  
展、スペイン美術賞展優秀賞)
- ◆その他 福井県文化協議会新人賞・同県民文化祭芸術賞、福井県美展審査員
- ◆現在 独立美術協会会員



「再生の予感' 19-II」 テンペラ・アクリル・墨、2019



BJ10での展示

人間や自然のもつ「生命力」を一貫したテーマとして描いている。主にテンペラとアクリルを併用した混合技法で制作している。油彩ではできないやわらかい質感を表現するため、練り込みテンペラという、卵黄に乾性油・膠・デンプン糊・酢酸を加え乳化したメディウムを顔料に混ぜて絵の具にする技法の研究を続けている。