

# 作文採点表

A：言語に関する部分			
<b>表記：</b> 漢字の誤り（繁体字・誤字）、仮名の誤り（清濁・促音・音便）、不適切な符号（カギカッコの向き、！や♥などの使用）			
5個以下（5点）	10個以下（3点）	10個以上（1点）	①
<b>表記：</b> 原稿用紙の使い方の誤り（行頭行末の禁則、1字1マスの原則、段落先頭の字下げ） ※マス内での句読点の位置は評価しないこと			
誤りがない（5点）		誤りがある（3点）	
		②	
<b>表記：</b> 漢字と仮名の割合			
適切である（5点）		仮名が多すぎる（3点）	
		③	
<b>文法：</b> 活用の誤り、助詞（「は」と「が」を除く）の誤り、主述の不对応、不自然な受け係り			
5個以下（5点）	10個以下（3点）	10個以上（1点）	④
<b>語彙：</b> 俗語・卑語・隠語の使用、中国語（不自然な漢字熟語を含む）の使用、意味不明の語			
5個以下（5点）	10個以下（3点）	10個以上（1点）	⑤
①+②+③+④+⑤=			<b>A</b>
B：表現に関する部分			
<b>文末表現：</b> 常体と敬体の混用		※直接話法の文は対象にしないこと	
なし（5点）	5個以下（3点）	5個以上（1点）	⑥
<b>書きことば：</b> 話しことば的表現（語句の省略、縮約形の使用、ぞんざいな表現）の有無			
なし（5点）	5個以下（3点）	5個以上（1点）	⑦
<b>表現意欲：</b> 難しい語や文型を頑張って使っている ※正確に使用できているかは問わないこと			
多い（5点）	少ない（3点）	極めて少ない（1点）	⑧
⑥+⑦+⑧=			<b>B</b>
C：意味と論理に関する部分			
<b>文のレベル：</b> 意味がまったくわからない文		※文脈によって理解できるものは数えないこと	
なし（5点）	5個以下（3点）	5個以上（1点）	⑨
<b>段落のレベル：</b> 意味上の関係が不明な文の連続（例：朝起きました。楽しかったです。） ※文と文の間の論理関係に限り、接続表現の不備などによる不自然さは対象にしないこと			
なし（5点）	5個以下（3点）	5個以上（1点）	⑩
<b>文章のレベル：</b> 二段構成、三段構成、四段構成のいずれかであることがはっきりしている			
はい（5点）		いいえ（1点）	
		⑪	
<b>文章のレベル：</b> 段落と段落の間の論理関係（例：体験→感想、事実→意見）が明確である			
はい（5点）		いいえ（1点）	
		⑫	
⑨+⑩+⑪+⑫=			<b>C</b>

D：作文に関する部分		
経験や体験についての記述が含まれている（内容が一般論や自身の思いだけではない）		
はい（5点）	いいえ（1点）	⑬
内容にふさわしい題名（タイトル）である		
はい（5点）	いいえ（1点）	⑭
作文にふさわしいテーマである（特殊な趣味や個人的すぎて理解できないものでない）		
はい（5点）	いいえ（1点）	⑮
⑬+⑭+⑮=		<b>D</b>
E：意見文と感想文に関する部分（一方のみを採点）		
<b>意見文</b> ：事実と意見が区別されている（事実や意見の一方だけが書かれているものではない）		
<b>感想文</b> ：対象となる事実について、どのようなもの（場面・出来事・内容）なのかがよくわかる		
はい（5点）	いいえ（1点）	⑯
<b>意見文</b> ：全体の結論がはっきりしている ※主張のポイントとなる部分のことで、必ずしも最後に述べられている必要はない		
<b>感想文</b> ：書かれている事実や感想に面白みがある（興味や関心が持てる内容である）		
はい（5点）	いいえ（1点）	⑰
<b>意見文</b> ：主張に一貫性がある（矛盾した内容が含まれていない）		
<b>感想文</b> ：感想が納得できる内容である（共感や理解ができる内容である）		
はい（5点）	いいえ（1点）	⑱
<b>共通</b> ：引用（ことわざや故事・有名な句）に頼りすぎることなく自分の言葉で表現している		
はい（10点）	いいえ（1点）	⑲
⑯+⑰+⑱+⑲=		<b>E</b>
<b>A+B+C+D+E=</b>		<b>/100</b>

作品番号： \_\_\_\_\_

日付： \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日

採点者（署名）： \_\_\_\_\_